

:: 학생평가 계획 ::

평가기준(4단계): 매우잘함, 잘함, 보통, 노력요함

| 교과 | 성취기준 | 단원 | 평가영역 | 평가요소 | 수업·평가 방법 | 평가 기준 | | 평가 시기 |
|----|--|--------------------|--------|---------------------------|---|-------|--|-------|
| 국어 | [4국01-04] 적절한 표정, 몸짓, 말투로 말한다. | 1. 작품을 보고 느낌을 나누어요 | 듣기 말하기 | 상황에 어울리는 표정, 몸짓, 말투로 대화하기 | <div>▪ 표정, 몸짓, 말투에 따라 달라지는 느낌을 알아봄. 만화 영화를 보고 인물의 표정, 몸짓, 말투를 살펴봄. 친구들과 알맞은 표정, 몸짓, 말투로 표현하는 연습을 함. 모둠 친구들과 함께 '이야기 극장' 놀이로 표현하고 싶은 작품을 정해 놀이를 함.</div> <div>구술 평가, 실기 평가</div> | 매우잘함 | 이야기 극장 놀이를 통해 다양한 말하기 상황에서 말할 내용 및 상황에 적절한 표정, 몸짓, 말투를 활용하여 효과적으로 말할 수 있다. | 9월 |
| | | | | | | 잘함 | 이야기 극장 놀이의 말하기 상황에서 적절한 표정, 몸짓, 말투를 활용하여 말할 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 이야기 극장 놀이의 말하기 상황에 따라 표정, 몸짓, 말투를 일부 활용하여 말할 수 있다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 이야기 극장 놀이의 말하기 상황에 따른 적절한 표정, 몸짓, 말투를 활용하는 데 어려움을 보인다. | |
| | [4국04-02] 낱말과 낱말의 의미 관계를 파악한다 | 2. 중심 생각을 찾아요 | 문법 | 낱말과 낱말의 의미 관계 파악하기 | <div>▪ 낱말을 나타내는 토박이말을 읽고, 계절과 관련된 토박이말을 찾아봄. 낱말의 의미를 바르게 파악하여, 서로 뜻이 반대인 낱말을 찾아 연결 지어 봄.</div> <div>구술 평가, 실기 평가</div> | 매우잘함 | 낱말의 의미를 바르게 이해하고, 글 속에서 관련 있는 낱말을 찾으며, 서로 뜻이 반대인 낱말을 능숙하게 연결 지을 수 있다. | 9월 |
| | | | | | | 잘함 | 낱말의 의미를 이해하고, 글 속에서 관련 있는 낱말을 부분적으로 찾으며, 서로 뜻이 반대인 낱말을 바르게 연결 지을 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 낱말의 의미를 부분적으로 이해하며, 글 속에서 관련 있는 낱말 일부만 찾거나 서로 뜻이 반대인 낱말을 부분적으로 연결 지을 수 있다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 낱말의 의미를 이해하지 못하고, 글 속에서 관련 있는 낱말이나, 서로 뜻이 반대인 낱말을 찾아 연결 짓는 데 어려움을 보인다. | |
| | [4국03-02] 시간의 흐름에 따라 사건이나 행동이 드러나게 글을 쓴다. | 3. 자신의 경험을 글로 써요 | 쓰기 | 인상 깊은 일을 글로 쓰기 | <div>▪ 자신의 경험에서 인상 깊은 일을 글로 쓰는 방법을 살펴봄. 현장체험학습을 다녀온 후 인상 깊었던 일을 생각하며 사건이나 행동이 드러나게 글을 씀.</div> <div>논술형 평가, 실기 평가</div> | 매우잘함 | 자신이 경험한 일을 시간의 흐름에 따라 사건이나 행동이 구체적으로 드러나도록 글로 표현한다. | 10월 |
| | | | | | | 잘함 | 자신이 경험한 일을 시간의 흐름에 따라 사건이나 행동이 드러나도록 글로 표현한다. | |
| | | | | | | 보통 | 자신이 경험한 일을 간단한 문장으로 나타낼 수 있으나, 시간의 흐름 및 사건, 행동의 연관성이 부족하다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 자신이 경험한 일을 글로 표현하는 데 어려움을 보인다. | |
| | [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. [4국05-01] 시각이나 청각 등 감각적 표현에 주목하여 작품을 감상한다. | 4. 감동을 나타내요 | 문학 | 시를 읽고 생각이나 느낌을 표현하기 | <div>▪ 시각이나 청각 등 감각적 표현에 주목하여 시를 읽고, 시에 나타난 감각적 표현을 바르게 찾으며, 시에 대한 생각이나 느낌을 이야기 나눔.</div> <div>구술 평가, 실기 평가, 정의적능력 평가</div> | 매우잘함 | 시를 읽고 시에 나타난 감각적 표현을 바르게 찾으며, 시에 대한 생각이나 느낌을 이야기 나눔 수 있다. | 10월 |
| | | | | | | 잘함 | 시를 읽고 시에 나타난 감각적 표현을 찾으며, 시에 대한 생각이나 느낌을 이야기 나눔 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 시를 읽고 시에 나타난 감각적 표현의 일부를 찾으며, 시에 대한 생각이나 느낌을 부분적으로 나눔 수 있다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 시를 읽고 시에 나타난 감각적 표현을 찾는 데 어려움을 느끼며, 시에 대한 생각이나 느낌을 이야기 나누지 못한다. | |
| | [4국02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다. [4국02-03] 글에서 낱말의 의미나 생략된 내용을 짐작한다. | 7. 글을 읽고 소개해요 | 읽기 | 독서 감상문으로 우리 반 꾸미기 | <div>▪ 글을 읽고 다른 사람에게 소개한 경험을 나눔. 여러 가지 방법으로 책을 소개함. 독서 감상문에 대해 살펴봄. 친구들과 함께 독서 감상문으로 우리 반을 꾸미는 활동을 함.</div> <div>구술 평가, 실기 평가, 정의적능력 평가</div> | 매우잘함 | 자신의 읽기 경험이나 독서 활동으로 얻게 된 생각이나 느낌을 독서 감상문으로 자연스럽게 표현하여 친구들과 적극적으로 공유하는 태도를 지닌다. | 11월 |
| | | | | | | 잘함 | 자신의 읽기 경험이나 독서 활동으로 얻게 된 생각이나 느낌을 독서 감상문으로 표현하여 친구들과 공유하는 태도를 지닌다. | |
| | | | | | | 보통 | 자신의 읽기 경험이나 독서 활동으로 얻게 된 생각이나 느낌을 간단한 문장으로 표현할 수 있으나, 친구들과 공유하는 데 어려움을 보인다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 자신의 읽기 경험이나 독서 활동을 통해 얻게 된 생각이나 느낌을 독서 감상문으로 표현하기 어려워하고, 친구들과 공유하지 못한다. | |

| | | | | | | | |
|----|--|-----------------|---------|--|---|---|-----|
| 수학 | [4수01-05] 곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-07] 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 나눗셈의 의미를 알고, 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해한다. | 1. 곱셈 2. 나눗셈 | 수와 연산 | 곱셈의 계산 원리를 이해하고 계산하며, 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해하고 나눗셈하기 | <ul style="list-style-type: none"> (두 자리 수)×(한 자리 수)의 계산 원리와 (세 자리 수)×(한 자리 수)의 계산 원리를 이해함. 나눗셈의 계산 원리를 이해하고, 몫과 나머지를 구하는 문제를 해결함. 곱셈을 활용하여 나눗셈계산이 맞았는지 확인함. <p>논술형 평가</p> | <p>매우잘함</p> <p>곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 이해하고 계산하며, 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해하고, 나눗셈을 정확하게 한다.</p> <p>잘함</p> <p>곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 이해하고 계산하며, 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해하고, 나눗셈을 잘 할 수 있다.</p> <p>보통</p> <p>곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 이해하나 계산이 어렵고, 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해하고, 나눗셈을 대강할 수 있다.</p> <p>노력요함</p> <p>곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 대략 이해하며, 안내된 절차에 따라 나눗셈을 할 수 있다.</p> | 9월 |
| | [4수02-06] 원의 중심, 반지름, 지름을 알고, 그 관계를 이해한다. [4수02-07] 컴퍼스를 이용하여 여러 가지 크기의 원을 그려서 다양한 모양을 꾸밀 수 있다. | 3. 원 | 도형 | 컴퍼스를 이용하여 다양한 모양을 꾸밀 수 있고, 원의 중심, 반지름, 지름의 관계 이해하기 | <ul style="list-style-type: none"> 제시된 원의 중심, 반지름을 찾는 활동을 통하여 원의 중심, 반지름, 지름의 관계를 설명함. 컴퍼스를 이용하여 여러 가지 크기의 원을 그려봄. 여러 가지 원으로 내가 원하는 주제의 다양한 그림을 꾸밈. <p>논술형 평가</p> | <p>매우잘함</p> <p>원의 중심, 반지름, 지름을 바르게 이해하고 컴퍼스를 이용하여 여러 가지 크기의 원을 그리고 다양한 모양을 꾸민다.</p> <p>잘함</p> <p>원의 중심, 반지름, 지름을 이해하고 컴퍼스를 이용하여 여러 가지 크기의 원을 그리고 다양한 모양을 꾸밀 수 있다.</p> <p>보통</p> <p>원의 중심, 반지름, 지름을 이해하고 컴퍼스를 이용하여 여러 가지 크기의 원을 그릴 수 있다.</p> <p>노력요함</p> <p>원의 중심, 반지름, 지름에 대한 이해가 부족하고 컴퍼스를 이용한 원을 그리는 데 어려움을 보인다.</p> | 10월 |
| | [4수03-06] 1L와 1mL의 관계를 이해하고, 들이를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다. [4수03-07] 실생활 문제 상황을 통하여 들이의 덧셈과 뺄셈을 이해한다. [4수03-09] 1kg과 1g의 관계를 이해하고, 무게를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다. [4수03-11] 실생활 문제 상황을 통하여 무게의 덧셈과 뺄셈을 이해한다. | 5. 들이와 무게 | 측정 | 들이와 무게의 단위를 이해하고 바르게 측정하며, 실생활에서 이해하기 | <ul style="list-style-type: none"> 1L와 1mL의 관계를 이용하여 들이를 여러 가지 방법으로 나타냄. mL단위까지의 들이의 덧셈과 뺄셈을 이용하여 실생활 문제를 해결함. 1kg과 1g의 관계를 이용하여 들이를 여러 가지 방법으로 나타냄. g단위까지의 들이의 덧셈과 뺄셈을 이용하여 실생활 문제를 해결함. <p>논술형 평가</p> | <p>매우잘함</p> <p>들이와 무게의 단위를 단명수와 복명수로 바르게 표현하고 실생활에서 접할 수 있는 들이와 무게에 관한 다양한 덧셈과 뺄셈을 정확하게 계산할 수 있다.</p> <p>잘함</p> <p>들이와 무게의 단위를 단명수와 복명수로 표현하고 실생활에서 접할 수 있는 들이와 무게에 관한 덧셈과 뺄셈을 계산할 수 있다.</p> <p>보통</p> <p>들이와 무게의 단위를 단명수와 복명수로 표현할 수 있지만, 실생활에서 접할 수 있는 들이와 무게에 관한 덧셈과 뺄셈을 계산하는 데 어려움을 보인다.</p> <p>노력요함</p> <p>들이와 무게의 단위에 대한 개념을 잘 이해하지 못하며 실생활에서 접할 수 있는 들이와 무게에 관한 덧셈과 뺄셈을 계산하는 데 어려움을 보인다.</p> | 11월 |
| | [4수05-01] 실생활 자료를 수집하여 간단한 그림그래프나 막대 그래프로 나타낼 수 있다. [4수05-03] 여러 가지 자료를 수집, 분류, 정리하여 자료의 특성에 맞는 그래프로 나타내고, 그래프를 해석할 수 있다. | 6. 그림그래프 | 자료와 가능성 | 자료를 수집하여 나타내고, 자료를 그래프로 해석하기 | <ul style="list-style-type: none"> 그림그래프를 통해 알 수 있는 여러 가지 사실을 찾아 적어보고, 이를 바탕으로 친구들과 이야기 나눔. 자료를 바탕으로 자료의 특성에 맞는 그림그래프로 나타냄. <p>논술형 평가</p> | <p>매우잘함</p> <p>실생활 자료를 수집하여 표와 그림그래프로 나타내고 정확하게 해석한다.</p> <p>잘함</p> <p>실생활 자료를 수집하여 표와 그림그래프로 나타내고 해석할 수 있다.</p> <p>보통</p> <p>실생활 자료를 수집하여 표와 그림그래프로 나타낼 수 있다.</p> <p>노력요함</p> <p>실생활 자료를 수집하여 표와 그림그래프로 나타내는 데 어려움을 보인다.</p> | 12월 |

| | | | | | | | | |
|----|---|--------------------|-------------|--|---|--------------------------|--|-----|
| 도덕 | [4도03-01] 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 알고, 공익에 기여하고자 하는 실천 의지를 기른다. | 5. 함께 지키는 행복한 세상 | 사회·공동체와의 관계 | 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 알고 실천하기 | <ul style="list-style-type: none"> 공공장소의 의미와 공익의 중요성을 알고 학교의 여러 장소에서 지켜야 할 규칙을 살펴봄. 학교에서 지켜야 할 규칙을 일주일 동안 실천하고 잘 실천한 친구를 칭찬하기 자기 평가, 상대 평가, 체크리스트 | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 바르게 설명하고 이를 실제 생활에서 꾸준히 실천한다. 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성과 예를 알고 이를 실제 생활에서 실천할 수 있다. 공공장소에서 지켜야 할 규칙의 중요성을 알고 규칙의 예를 한두 가지 말할 수 있다. 공공장소에서 지켜야 할 규칙의 중요성을 이해는 데 어려움을 보인다. | 10월 |
| | [4도04-01] 생명의 소중함을 이해하고 인간 생명과 환경 문제에 관심을 가지며 인간 생명과 자연을 보호하려는 태도를 가진다. | 6. 생명을 존중하는 우리 | 자연·초월과의 관계 | 생명의 소중함을 이해하고 주변의 생명을 존중하고 보호하기 위한 계획을 세워 실천하기 | <ul style="list-style-type: none"> 생명의 의미를 알고 생명이 소중한 이유를 알아봄. 생명을 존중하는 방법을 알아보고 생명을 존중하기 위한 올바른 의사 결정함. 주변에 있는 생명을 찾아 소중히 여기는 마음을 담은 쪽지나 엽서를 쓴 후 읽여 주기 자기 평가, 정의적능력 평가, 체크리스트 | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 생명의 소중함을 이해하고 주변의 생명을 존중하고 보호하기 위한 구체적인 계획을 세울 수 있으며 평소에 인간 생명과 자연을 보호하려는 책임감 있는 자세를 갖추고 실천한다. 생명의 소중함을 이해하고 주변의 생명을 존중하고 보호하기 위한 계획을 세우고 자신의 생활을 반영할 수 있다. 생명의 소중함을 이해하고 주변의 생명을 존중하고 보호하기 위한 간단한 계획을 세울 수 있다. 생명의 소중함을 이해하지만, 주변의 생명을 존중하고 보호하기 위한 계획을 세우고 실천하는 데 어려움을 보인다. | 11월 |
| 사회 | [4사02-02] 우리 고장과 다른 고장 사람들의 의식주 생활 모습을 비교하여, 환경의 차이에 따른 생활 모습의 다양성을 탐구한다. | 1. 환경에 따라 다른 삶의 모습 | 자연환경과 인간 생활 | 우리 고장과 다른 고장 사람들의 의식주 생활 모습 조사하여 특성 알아보기 | <ul style="list-style-type: none"> 의식주가 무엇인지 알아보고 우리 고장 사람들과 다른 고장 사람들의 의식주 생활 모습을 비교함. 환경에 따른 의식주 생활 모습을 조사하여 여러 가지 방법으로 나타냄. 보고서법 | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 우리 고장과 다른 고장 사람들의 의식주 생활 모습을 비교하여, 환경의 차이에 따른 생활 모습의 다양성을 비교하여 설명할 수 있다. 우리 고장과 다른 고장 사람들의 의식주 생활 모습의 특징을 파악하고, 환경에 따른 생활 모습의 차이를 비교할 수 있다. 우리 고장과 다른 고장 사람들의 의식주 생활 모습의 특징을 간단하게 조사하여 구분할 수 있다. 우리 고장과 다른 고장 사람들의 의식주 생활 모습의 특징을 조사하는 데 어려움을 보인다. | 9월 |
| | [4사02-03] 옛사람들의 생활 도구나 주거 형태를 알아보고, 오늘날의 생활 모습과 비교하여 그 변화상을 탐색한다. | 2. 시대마다 다른 삶의 모습 | 정치·문화사 | 농사 도구의 발달과 주거 형태의 변화에 따라 사람들의 생활 모습 변화의 특징 찾고 비교하기 | <ul style="list-style-type: none"> 자연에서 얻은 도구를 사용하던 옛날의 생활 모습에 대해 이야기를 나눔. 새로운 도구를 만들어 사용하던 옛날의 생활 모습과 농사 도구의 변화로 달라진 사람들의 생활 모습을 탐색함. 사람들의 사는 집의 모습 변화와 집의 변화로 달라진 사람들의 생활 모습 알아봄. 사람들이 사는 집의 변화 모습을 보고 특징 설명함. 논술형 평가 | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 옛사람들의 생활 도구나 주거 형태를 알아보고, 오늘날의 생활 모습과 비교하여 그 변화상을 자세히 설명할 수 있다. 옛사람들의 생활 도구나 주거 형태를 알아보고, 오늘날의 생활 모습과 비교할 수 있다. 옛사람들의 생활 도구나 주거 형태를 알아보고, 그 특징을 간단하게 설명할 수 있다. 옛사람들의 생활 도구나 주거 형태의 특징을 찾아내는 데 어려움을 보인다. | 10월 |
| | [4사02-05] 옛날과 오늘날의 혼인 풍습과 가족 구성을 비교하고, 시대별 가족의 모습과 가족 구성원의 역할 변화를 탐색한다. | 3. 가족의 모습과 역할 변화 | 사회·경제사 | 옛날과 오늘날의 혼인 풍습과 가족 구성의 특징 비교하기 | <ul style="list-style-type: none"> 옛날과 오늘날의 결혼 풍습과 옛날과 오늘날의 가족 형태를 비교함. 가족 구성원의 역할이 변화한 까닭 알아봄. 가족 구성원의 바람직한 역할에 대해 의견을 나눔. 토의토론, 협력적 문제해결력 평가 | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 옛날과 오늘날의 혼인 풍습과 가족 구성의 특징을 비교해보고, 시대별 가족의 모습과 가족 구성원의 역할 변화를 자세히 설명할 수 있다. 옛날과 오늘날의 혼인 풍습과 가족 구성의 특징을 비교해보고, 가족의 모습과 가족 구성원의 역할을 제시할 수 있다. 옛날과 오늘날의 혼인 풍습과 가족 구성을 비교할 수 있다. 옛날과 오늘날의 혼인 풍습과 가족 구성을 비교하는 데 어려움을 보인다. | 11월 |

| | | | | | | | | |
|----|---|-----------------|---------|--|---|--------------------------|---|-----|
| 과학 | [4과03-01] 여러 가지 동물을 관찰하여 특징에 따라 동물을 분류할 수 있다. [4과03-02] 동물의 생김새와 생활 방식이 환경과 관련되어 있음을 설명할 수 있다. | 1. 동물의 생활 | 생명의 연속성 | 여러 가지 동물을 특징에 따라 분류하고 동물의 생김새와 생활 방식이 환경과 관련지어 설명하기 | <ul style="list-style-type: none"> 동물을 분류 기준에 따라 분류하여 공통점과 차이점에 대해 작성함. 동물의 생김새, 생활 방식과 환경과의 관계를 조사하여 설명하는 글을 작성함. <p>논술형 평가</p> | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 여러 가지 동물을 관찰하여 공통점과 차이점을 발견하고, 분류 기준을 세워 분류할 수 있으며, 다양한 환경에 서식하는 동물의 생김새와 생활 방식이 환경과 어떻게 관련되어 있는지 정확하게 설명할 수 있다. 여러 가지 동물을 관찰하고 공통점과 차이점을 찾을 수 있으며, 다양한 동물의 생김새와 생활 방식이 환경과 어떻게 관련되어 있는지 대강 설명할 수 있다. 여러 가지 동물을 관찰하고 다양한 동물의 생김새와 생활 방식을 연관지어 설명할 수 있다. 다양한 환경에 서식하는 동물의 생김새를 관찰하고 생김새를 말할 수 있다. | 9월 |
| | [4과04-01] 여러 장소의 흙을 관찰하여 비교할 수 있다. | 2. 지표의 변화 | 고체 지구 | 여러 장소의 흙을 관찰하여 흙의 특징과 물 빠짐이 같고 다른 까닭을 설명하기 | <ul style="list-style-type: none"> 화단 흙과 운동장 흙을 관찰한 결과를 정리함. 물 빠짐 장치에 화단 흙과 운동장 흙을 넣고 물을 부어 일정한 시간 동안 어느 흙에서 물이 더 많이 빠지는지 비교하여 정리함. <p>실험·실습, 구술평가</p> | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 여러 장소의 흙을 관찰하여 색, 물 빠짐, 입자의 크기, 촉감, 부식물의 함량 등의 특징을 비교하고, 흙과 생물의 관계를 설명할 수 있다. 여러 장소의 흙을 관찰하여 색, 물 빠짐, 입자의 크기, 촉감, 부식물의 함량 등을 비교할 수 있다. 여러 장소의 흙을 관찰하여 색과 촉감을 비교할 수 있다. 여러 장소의 흙을 관찰하여 서로 다름을 말할 수 있다. | 10월 |
| | [4과07-03] 기체가 무게가 있음을 알아보는 실험을 할 수 있다. | 3. 물질의 상태 | 물질의 성질 | 전자저울을 사용하여 물의 무게 측정하기 | <ul style="list-style-type: none"> 공기 주입 마개를 누르는 횟수를 늘리면서 전자저울로 무게 측정한 결과 정리하고 이를 통해 알게 된 사실을 발표함. <p>실험·실습, 발표</p> | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 공기 주입 마개를 누르기 전과 누름 횟수에 따른 무게 변화를 비교하여 공기가 무게가 있다는 것을 예를 들어 설명할 수 있다. 공기 주입 마개를 누르기 전과 누름 횟수에 따른 무게 변화를 비교하여 공기가 무게가 있다는 것을 설명할 수 있다. 공기 주입 마개를 누르기 전과 누른 후의 무게의 변화를 말할 수 있다. 기체가 무게가 있음을 알아보는 실험에 참여할 수 있다. | 11월 |
| | [4과08-03] 여러 가지 물체를 통하여 소리가 전달되거나 반사됨을 관찰하고 소음을 줄이는 방법을 토의할 수 있다. | 4. 소리의 성질 | 파동 | 소리의 성질을 파악하고 생활 속 소음의 예를 찾아 연결하여 나만의 일상생활 속 소음을 줄이는 방법을 설명하기 | <ul style="list-style-type: none"> 평소에 주위의 소음으로 인해 불편한 점을 생각해 보고, 장소별 소음이 발생하는 상황을 골라 이를 개선하기 위하여 어떤 물체를 사용하면 소리의 반사가 적을지 토의함. 소리의 성질과 소음을 줄이는 방법 연결하여 나만의 일상생활 속 소음을 줄이는 방법을 설계함. <p>토의토론, 정의적능력 평가</p> | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 소리가 여러 가지 물체를 통하여 전달되거나 반사되는 현상을 정확하게 설명하며, 일상생활에서 소음을 줄이는 방법을 토의하여 적절한 해결 방법을 발표할 수 있다. 소리가 물체를 통하여 전달되고 반사되는 현상을 설명할 수 있으며, 일상생활에서 소음을 줄이는 방법을 토의하여 해결 방법을 발표할 수 있다. 소리가 물체를 통하여 전달되고 반사됨을 말할 수 있다. 소리가 물체를 통하여 전달되거나 반사됨을 말할 수 있다. | 12월 |
| 미술 | [4미02-03] 연상, 상상하거나 대상을 관찰하여 주제를 탐색할 수 있다. [4미02-04] 표현 방법과 과정에 관심을 가지고 계획할 수 있다. | 9. 눈길을 끄는 그림 문자 | 표현 | 그림 문자 활용하여 초대장 만들기 | <ul style="list-style-type: none"> 초대장의 목적에 따라 그림 문자를 활용하여 초대장을 아름답게 만들. 그림 문자의 색, 형 등을 활용하여 조화롭게 꾸미고 그림 문자의 위치를 적절하게 배치하여 꾸밈. <p>실기 평가</p> | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 주제를 깊이 있게 탐색하고 상상력과 창의력을 바탕으로 그림 문자의 배치와 색상 등의 요소가 조화롭게 결합된 초대장을 완성한다. 주제를 탐색하고 그림 문자의 배치와 색상이 조화로운 초대장을 완성한다. 주제를 탐색하여 그림 문자의 기본적 표현을 충실하게 표현한 초대장을 완성한다. 주제를 탐색하여 그림 문자의 기본적 표현을 충실하게 표현한 초대장을 완성하는 데 어려움을 보인다. | 9월 |
| | [4미01-02] 주변 대상을 탐색하여 자신의 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다. | 10. 먹으로 그린 그림 | 체형 | 수묵화의 특징 및 재료와 용구 알기 | <ul style="list-style-type: none"> 수묵화의 특징을 기존 수업에 접한 그림들과 비교하여 말함. 수묵화를 그릴 때 사용되는 도구(서진, 종이, 접시, 물통, 먹물, 붓)의 명칭을 알고 설명할 수 있음. 그림을 보고 명칭을 말하거나, 수묵화 그림 때 필요한 도구라는 주제 아래에서 발표함. <p>구술·발표</p> | 매우잘함 잘함 보통 노력요함 | 수묵화의 특징을 조리 있게 설명하며 수묵화 재료와 용구의 쓰임새를 알고 정확히 구분할 수 있다. 수묵화의 특징을 설명할 수 있고 수묵화 재료와 용구의 쓰임새를 안다. 수묵화의 특징을 알고 수묵화 재료와 용구를 구분할 수 있다. 수묵화의 특징을 알고 있으나 수묵화 재료와 용구를 구분하는 데 어려움을 보인다. | 10월 |

| | | | | | | | | |
|----|--|--------------------|-----|------------------------------|--|--------|--|-----|
| | [4미03-03] 미술 작품에 대한 자신의 느낌과 생각을 발표하고, 그 이유를 설명할 수 있다. [4미03-04] 미술 작품을 감상하는 올바른 태도를 알고 작품을 소중히 다룰 수 있다. | 12. 이야기가 있는 작품 | 감상 | 미술 작품을 감상하고 작품에 새로운 제목 붙이기 | <ul style="list-style-type: none"> 작품을 보고 새로운 이름을 붙이고, 명명의 근거를 작품의 미적 요소와 자신의 경험을 토대로 설명함. 자신의 해석에 대한 친구의 질문에 답변함. | 매우잘함 | 미술작품에 붙인 새로운 제목에 대한 자신의 느낌과 생각을 조리있게 이야기하고 그 이유를 잘 설명할 수 있다. | 11월 |
| | | | | | | 잘함 | 미술작품에 붙인 새로운 제목에 대한 자신의 느낌과 생각을 이야기하고 그 이유를 설명할 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 미술작품에 붙인 새로운 제목에 대한 자신의 느낌과 생각을 이야기하고 그 이유를 대강 설명할 수 있다. | |
| | | | | | 실기 평가 | 노력 요함. | 미술작품에 붙인 새로운 제목에 대한 자신의 느낌과 생각을 이야기하나 그 이유가 미흡하다. | |
| 음악 | [4음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 노래 부르거나 악기로 연주한다. [4음01-06] 바른 자세로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다. | 3. 즐겁게 신나게 | 표현 | 리코더의 기본 주법 익히기 | <ul style="list-style-type: none"> 리코더 연주의 바른 자세와 주법에 대해 알아보고 빠르기를 달리하여 리코더를 연주함. 소리의 어울림을 느끼며 리코더 어울림 노래를 동시에 연주함. | 매우잘함 | 소리의 어울림을 느끼며 알맞은 빠르기로 리코더 어울림 연주를 할 수 있다. | 9월 |
| | | | | | | 잘함 | 알맞은 빠르기로 리코더 어울림 연주곡 두 곡을 연주할 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 어울림 연주곡 중 한 곡을 리코더로 연주할 수 있다. | |
| | | | | | 실기 평가 | 노력요함 | 리코더를 연주하는 데 어려움을 보인다. | |
| | [4음02-02] 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 발표한다. | 4. 함께 나누며 | 감상 | 음악을 그림이나 선으로 표현하기 | <ul style="list-style-type: none"> 음악을 들은 느낌과 특징을 찾아 그림으로 표현하며 음악과 그림을 함께 감상한 느낌을 선과 색으로 표현하기 | 매우잘함 | 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소를 정확히 파악하여 음악에 어울리는 느낌을 그림으로 나타낼 수 있다. | 11월 |
| | | | | | | 잘함 | 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소와 관련지어 느낌을 그림으로 나타낼 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 간단한 그림으로 나타낼 수 있다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 그림으로 나타내는 데 어려움을 보인다. | |
| | [4음03-01] 음악을 활용하여 가정, 학교, 사회 등의 행사에 참여하고 느낌을 발표한다. | 4. 함께 나누며 | 생활화 | 음악회에서 연주를 발표하고 다른 친구들의 연주 듣기 | <ul style="list-style-type: none"> 친구들과 함께 의논하며 음악회의 주제를 정하고 정한 주제에 맞게 계획을 세우고 발표를 준비함. 음악회를 열고 서로의 느낌을 나누기 | 매우잘함 | 음악회를 계획하고 필요한 자료를 준비하여 여러 사람 앞에서 자신 있게 노래나 악기 연주를 하며 즐겁게 음악회에 참여한다. | 12월 |
| | | | | | | 잘함 | 음악회를 계획하고 필요한 자료를 준비하여 여러 사람 앞에서 노래나 악기 연주를 하며 음악회에 참여한다. | |
| | | | | | | 보통 | 음악회를 계획하고 필요한 자료를 준비하여 음악회에 참여하지만, 여러 사람 앞에서 노래나 악기 연주를 하는 데 소극적인 태도를 보인다. | |
| | | | | | 구술·발표 | 노력요함 | 음악회에 소극적으로 참여하며 여러 사람 앞에서 노래나 악기 연주를 하는 데 어려움을 보인다. | |
| 영어 | [4영04-02] 구두로 익힌 낱말이나 어구를 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다. | 7. I Like Chicken | 쓰기 | 짧고 쉬운 낱말이나 어구 보고 쓰기 | <ul style="list-style-type: none"> 낱말을 읽고 좋아하거나 싫어하는 음식을 묻고 답하기, 그림을 보고 음식을 나타내는 낱말을 알맞게 따라 쓰기 | 매우잘함 | 짧고 쉬운 낱말이나 어구를 정확하게 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다. | 9월 |
| | | | | | | 잘함 | 짧고 쉬운 낱말이나 어구를 대체로 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 짧고 쉬운 낱말이나 어구를 일부 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다. | |
| | | | | | 서술형 평가 | 노력요함 | 짧고 쉬운 낱말이나 어구를 따라 쓰거나 보고 쓰는 데 어려움을 보인다. | |
| | [4영03-04] 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해할 수 있다. | 8. It's Very Tall! | 읽기 | 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해하기 | <ul style="list-style-type: none"> 낱말을 읽고 어떤 동물인지 묻고 답하는 말과 묘사하는 말 하기, 동물의 이름과 크기를 나타내는 낱말이나 어구를 읽기 | 매우잘함 | 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 정확하게 이해할 수 있다. | 10월 |
| | | | | | | 잘함 | 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 대체로 이해할 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 시각 자료 등의 도움을 받아 의미를 일부 이해할 수 있다. | |
| | | | | | 구술 평가 | 노력요함 | 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해하는 데 어려움을 보인다. | |

| | | | | | | | | |
|----|---|------------------------|-----|--|---|-------|---|-----|
| | [4영02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다. | 9. I Can Swim | 말하기 | 일상생활에 사용되는 쉽고 친숙한 표현 말하기 | <ul style="list-style-type: none"> 걸기, 달리기, 노래하기, 수영하기, 다이빙하기 등 그림을 보고 할 수 있는 것과 없는 것을 묻고 답하기 구술 평가 | 매우잘함 | 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 적절한 낱말과 정확한 언어 형식을 사용하여 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다. | 11월 |
| | | | | | | 잘함 | 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 적절한 낱말을 사용하여 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 시각 자료 등의 도움을 받아 쉽고 간단한 표현으로 일부 묻거나 답할 수 있다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 시각 자료 등의 도움을 받아 간단한 낱말로 말할 수 있다. | |
| | [4영01-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부정보를 파악할 수 있다. [4영01-04] 쉽고 친숙한 표현을 듣고 의미를 이해할 수 있다. | 11. Look! It's Snowing | 듣기 | 일상생활에 관한 간단한 대화를 듣고, 대화의 내용을 파악하기 | <ul style="list-style-type: none"> 날씨를 묻고 답하는 말을 듣고 적절한 번호를 적거나 정답을 고르기 실기 평가 | 매우잘함 | 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 인물, 장소, 시간 등의 내용을 전반적으로 이해하여 세부정보를 정확하게 파악할 수 있다. | 12월 |
| | | | | | | 잘함 | 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 인물, 장소, 시간 등의 내용을 낱말이나 어구를 통해 이해하여 세부정보를 대부분 파악할 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 인물, 장소, 시간 등의 내용을 낱말이나 어구를 통해 이해하여 세부정보를 대체로 파악할 수 있다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 반복하여 듣고 시각 자료 등의 도움을 받아 인물, 장소, 시간 등의 정보를 일부만 파악할 수 있다. | |
| 체육 | [4체01-05] 체력의 특성을 이해하고 자신에게 맞는 체력 운동 계획을 스스로 세워 올바른 방법으로 수행한다. [4체01-02] 다양한 운동 수행을 통해 체력의 향상과 건강한 생활을 경험한다. | 1. 건강 | 건강 | 맨손 체조, 줄넘기, 훌라후프를 활용하여 맨손 체조, 줄넘기, 훌라후프를 활용하여 자신에게 맞는 운동 계획을 세워 운동 계획을 세워 구성하여 발표하고 서로의 발표한 활동에 대해 의견을 나눔. | <ul style="list-style-type: none"> 맨손체조, 줄넘기, 훌라후프를 활용하여 체력 증진하기, 자신의 체력을 기르기 위하여 맨손체조 동작을 정확히 익히고 활동함. 익힌 맨손체조 동작을 활용하여 모둠별로 음악에 맞춰 맨손체조를 서로 구성하여 발표하고 서로의 발표한 활동에 대해 의견을 나눔. 실기 평가 | 매우잘함 | 맨손 체조, 줄넘기, 훌라후프를 활용하여 여러 가지 운동방법을 알고 모둠원과 협동하여 맨손체조를 구성하고 발표하며, 정확한 동작으로 맨손 체조를 수행한다. | 9월 |
| | | | | | | 잘함 | 맨손 체조, 줄넘기, 훌라후프를 활용한 운동방법을 알고 자신에게 맞는 방법으로 계획하여 실천한다. | |
| | | | | | | 보통 | 맨손 체조, 줄넘기, 훌라후프를 활용한 운동방법을 대강 알고 자신에게 맞는 방법으로 계획하여 실천한다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 맨손 체조, 줄넘기, 훌라후프를 활용한 운동방법을 잘 알지 못하고 자신에게 맞는 방법으로 계획하여 실천하지 못한다. | |
| | [4체03-04] 경쟁의 과정에서 규칙의 필요성을 알고 합의된 규칙을 준수하며 게임을 수행한다. | 3. 경쟁 | 경쟁 | 공을 이용한 게임의 기본 기능과 전략을 익혀 적용하기 | <ul style="list-style-type: none"> 공을 이용한 게임의 규칙에 대해 살펴봄. 팀원들과 상대팀을 이기기 위한 전략을 구상함. 게임 활동을 진행한 후 서로의 장단점에 대해 의견을 나눔. 공을 이용한 게임의 기본 기술을 익히고 팀의 전략을 이해하며 게임 활동에 적용할 수 있는지 평가함. 실기평가, 협력적 문제해결력 평가 | 매우잘함 | 공을 이용한 경쟁 활동의 기본 기능을 익히고 게임 상황에 알맞은 전략을 이해하며, 게임에 창의적으로 적용할 수 있다. | 12월 |
| | | | | | | 잘함 | 공을 이용한 경쟁 활동의 기본 기능을 익히고 팀의 전략을 이해하며, 게임에 적용할 수 있다. | |
| | | | | | | 보통 | 공을 이용한 경쟁 활동의 기본 기능을 익혀서 게임에 적용할 수 있다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 공을 이용한 경쟁 활동의 기본 기능을 익히거나 팀의 전략을 게임에 적용하는 데 어려움을 보인다. | |
| | [4체05-01] 신체 활동에서 자주 발생하는 안전사고의 종류와 원인을 탐색한다. [4체05-03] 신체 활동 시 발생할 수 있는 위험 상황을 인지하며 안전하게 신체 활동을 수행한다. | 5. 안전 | 안전 | 신체활동에서 발생하는 안전사고의 종류와 원인을 탐색하고 예방방법 알기 | <ul style="list-style-type: none"> 신체 활동에서 발생하는 안전사고의 종류와 원인에 따른 예방방법 알기 구술·발표 | 매우 잘함 | 신체 활동에서 발생하는 안전사고의 종류와 원인에 따른 예방 방법을 명확하게 안다. | 12월 |
| | | | | | | 잘함 | 신체 활동에서 발생하는 안전사고의 종류와 원인에 따른 예방 방법을 안다. | |
| | | | | | | 보통 | 신체 활동에서 발생하는 안전사고의 종류와 원인에 따른 예방 방법을 대강 안다. | |
| | | | | | | 노력요함 | 신체 활동에서 발생하는 안전사고의 종류와 원인에 따른 예방 방법을 잘 알지 못한다. | |

| | | | | | | |
|----------------|---|----------|--|--|---|----------------|
| 창의 체험 활동 | 특색 있는 활동에 자율적으로 참여하여 일상의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다. | 자율 활동 | 공동체 생활에 필요한 기초기능과 올바른 학습 방법을 이해하고 실천하기 | 학교 적응활동, 친교활동, 학교폭력 예방교육, 장애이해교육 등을 실천 중심의 체험수업으로 구성함. 체크리스트 정의적능력 평가 | 학생의 활동에 대해 교사가 상시 관찰 및 평가한 누가기록을 바탕으로 구체적 활동 사실과 학생의 활동 태도 및 노력에 의한 행동 변화와 성장 등을 평가 | 9월 ~ 12월 |
| | 자신의 특기를 신장할 수 있는 동아리 부서 활동에 참여하여 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 능력을 기른다. | 동아리 | 동아리 부서 활동에 즐겁게 참여하기 | 실습을 통해 동아리 부서 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 체험위주의 실기수업 실기, 체크리스트 정의적능력 평가 | 학생의 활동에 대해 교사가 상시 관찰 및 평가한 누가기록을 바탕으로 구체적 활동 사실과 학생의 활동 태도 및 노력에 의한 행동 변화와 성장 등을 평가 | 9월 ~ 11월 |
| | 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아 정체성을 확립하고, 자신의 진로를 계발하여 지속적으로 발전시킨다. | 진로 | 자신의 꿈과 소질을 알아보고 소질을 계발하기 위한 활동에 적극적으로 참여하기 | 진로에 대한 자기 탐색을 하고 다양한 직업 알아보기. 자신의 흥미와 적성을 파악하여 학생의 다양한 소질을 계발하며 꿈을 키울 수 있도록 함. 자신의 꿈 표현하기. 자기 평가, 체크리스트 정의적능력 평가 | 학생의 활동에 대해 교사가 상시 관찰 및 평가한 누가기록을 바탕으로 구체적 활동 사실과 학생의 활동 태도 및 노력에 의한 행동 변화와 성장 등을 평가 | 9월 ~ 12월 |

※평가방법 및 시기는 교육과정 운영상 융통성 있게 탄력적으로 운영